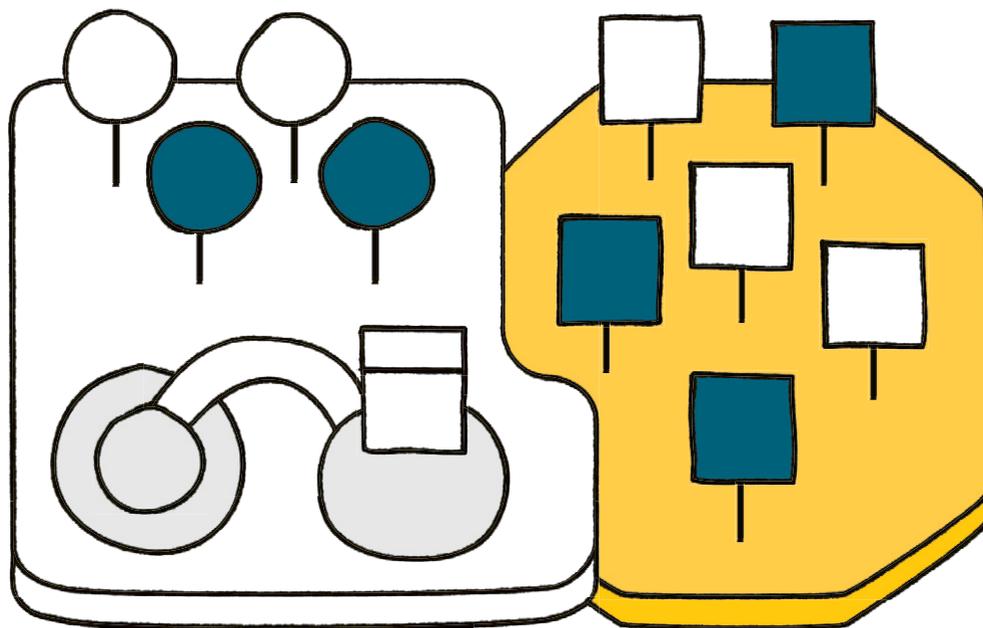


Immeuble Luchswiese, aménagement de l'espace extérieur



Période

Pas d'indication

Acteurs

Société civile
Maître d'œuvre privé
Architectes paysagistes
Exploitation

Typologies (types d'espaces)

Espaces extérieurs
Environnement de l'habitat



Cadre institutionnel



Critères de qualité pour l'aménagement

La modularité / souplesse de la conception
Les opportunités d'interaction



Critères de qualité d'ordre structurel

Configuration des offres / espaces de vie
Coopération
Participation et identification

Situation initiale

L'immeuble Luchswiese était considéré comme un bâtiment un peu vieilli confronté à de grands défis sociaux. En collaboration avec le maître d'ouvrage investi très activement, la «Stiftung Wohnungen für kinderreiche Familien» (fondation logements pour familles nombreuses), les habitants de l'immeuble et le concierge, les vœux, les requêtes et les préférences des usagers ont été mis en commun à l'occasion d'un atelier de planification, sur la base d'un nouveau concept d'aménagement élaboré au préalable. Dans les ateliers, les participants ont échangé leurs vues et il a été possible de localiser ensemble ou individuellement les endroits préférés et les endroits souhaités.

C'est sur ces bases – en combinaison avec les résultats des ateliers réalisés avec l'école enfantine rattachée à l'immeuble – que la planification a été concrétisée.

À l'occasion d'une opération collective, les habitants ont pu, peu de temps après, intervenir activement. En même temps, le jardinier leur a fourni des informations sur l'état et le contenu du projet avant de passer à la réalisation. Pendant les travaux proprement dits, les habitants ont pu avoir eux-mêmes un rôle actif, par ex. en plantant des arbustes produisant des baies comestibles. L'inauguration commune de l'espace extérieur après les travaux qui s'est déroulée en compagnie du maître d'ouvrage a donné le coup d'envoi à une nouvelle vie de l'immeuble.

Les changements apportés dans le cadre du projet pour les groupes cible sont d'une part, pour les habitants, un nouvel endroit qui invite à passer du temps ensemble et à observer la nature. Par ailleurs, le jardinier et le concierge ont maintenant l'obligation de laisser vivre l'endroit en effectuant un entretien différencié de l'immeuble.

Visées

- Dans l'immeuble Luchswiese, encourager une plus grande cohésion sociale et susciter du respect pour l'environnement de l'habitat en le valorisant.
- Grâce à la participation des usagers dès l'étape de la planification, les acteurs concernés peuvent être associés activement à l'aménagement de l'espace extérieur dès le départ, si bien que l'échange sert de base à un fonctionnement pérenne de l'espace extérieur.
- Sensibiliser les habitants à leur environnement de vie quotidien et les rendre attentifs à la flore et à la faune.

Groupe cible

Maître d'ouvrage, la «Stiftung Wohnungen für kinderreiche Familien», habitants de l'immeuble, concierge.

Coût

195 000 francs
(poste 4, travaux participatifs inclus).

Déroulement du projet

L'ensemble de l'organisation, tant au niveau de la planification qu'au niveau socioculturel, était entre les mains de l'architecte paysagiste avec, en arrière-plan, une sensibilisation à la nature. Grâce au contact direct avec le maître d'ouvrage, les voies de communications très courtes ont favorisé une organisation du projet ciblée et sans lourdeurs administratives. La communication avec les habitants était assurée directement par le maître d'ouvrage après l'organisation préalable effectuée par l'architecte paysagiste. La réalisation des travaux participatifs a été conduite par les concepteurs et la spécialiste de l'initiation à la nature. Les travaux réunissaient les habitants ainsi que l'équipe noyau, à savoir les entreprises chargées de l'exécution et le maître d'ouvrage et les concepteurs; le jardinier participait aussi, car c'est lui qui fournissait le matériel et les outils et accompagnait le travail des habitants par ses conseils de spécialiste; le concierge participait également aux côtés des habitants, car comme il travaillait dans l'immeuble au quotidien, il les connaissait.

Facteurs de réussite

- Contact direct avec le maître d'ouvrage très engagé.
- Esprit d'équipe de tous les acteurs.
- Elaboration du projet, direction des travaux et participation des utilisateurs entre les mains d'une seule personne, le concepteur.
- Interaction axée sur un thème lors des travaux participatifs grâce à la spontanéité de l'équipe/du maître d'ouvrage. Selon la devise «Le chemin parcouru est le but» et «L'essentiel, c'est d'être de la partie», tous les habitants motivés ont pu apporter quelque chose à leur manière.

Difficultés

- Selon la constellation des habitants impliqués (enfants/jeunes/adultes), degrés de motivation divers pour la réalisation.
- Il s'agit de manière générale de réagir de manière appropriée aux besoins des acteurs sur place.
- Obtenir un budget suffisant est, de manière générale, une difficulté constante.

Conclusion

D'après les témoignages du concierge, les habitants sont plus soigneux et respectueux face au nouvel espace extérieur «créé par eux-mêmes». Chez les jeunes, le vandalisme continue d'être d'actualité. Des enfants et leurs parents viennent aussi des immeubles voisins pour utiliser le nouvel espace mis à disposition. Comme les contextes socioculturels des familles de l'immeuble sont de manière générale plutôt difficiles, la cohésion ne s'est pas améliorée globalement par le biais du projet; seuls certains aspects ont changé. Par la mise en valeur de la cour intérieure de l'immeuble, l'espace extérieur jouit d'une image positive et est très bien accepté.

Contact

Kirsch & Kuhn, Freiräume und
Architectes paysagistes GmbH
Barbara Kirsch/Seraina Kuhn
8620 Wetzikon
kirsch@kirschkuhn.ch/
kuhn@kirschkuhn.ch
043 960 35 06
www.kirschkuhn.ch

